

**muratec**

# SYL

Sharing Your Life

Muratec Müşteri Dergisi 2022 | TR



Öncelikle, tüm müşterilerimize, Muratec ürünlerine devamlı gösterdikleri öncelik ve ayrıcalıktan dolayı gönülden teşekkürlerimi sunmama izin verin. Ayrıca, uzun süren COVID 19 pandemisinin ve tedarik zincirindeki kesintilerin üzerine eklenen küresel enflasyonun olumsuz etkilerine karşı işletmenizi sağlıklı ve güçlü tutmak için verdiğiniz uzun vadeli çabalar için hepimize en derin saygılarımı sunmak istiyorum.

Bu zorlu ortamda, Muratec olarak üstlenmemiz gereken iki önemli rol bulunmaktadır. İlk olarak, müşterilerimize her zaman olduğundan daha iyi destek sağlamamız gerekiyor. İkinci olarak, her türlü ekonomik ortam için maksimum enerji tasarrufu ve iş gücü tasarrufu sağlayarak yüksek kalite bobinler üretebilen makineleri geliştirmeye ve sunmaya devam etmeliyiz.

Önceki rolle ilgili olarak, seyahat kısıtlamaları nedeniyle makinelerimizi müşterilerimizin üretim merkezlerinde kendi gözlerimizle inceleyemesekte, dünya genelindeki servis ofislerimizden web/IT sistemlerimizi kullanarak uygun çevrimiçi operasyonel destek sağlıyoruz. Özellikle, Muratec Smart Support System'ı kullanmaya başlayan müşterilerimizden, uzaktan destek hizmetlerinin hızı ve doğruluğu konusunda çok iyi geri bildirimler aldık.

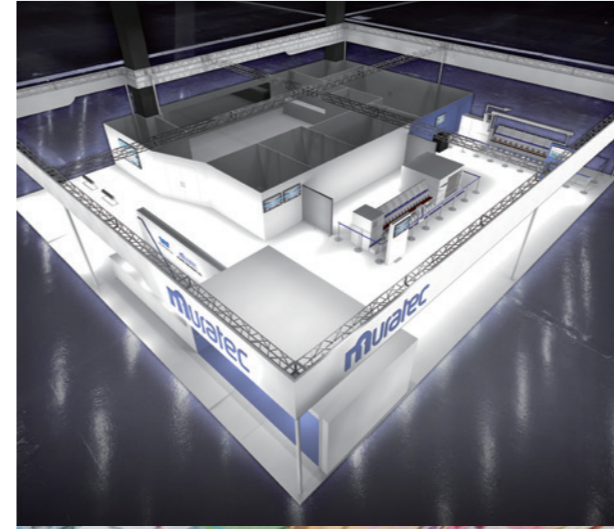
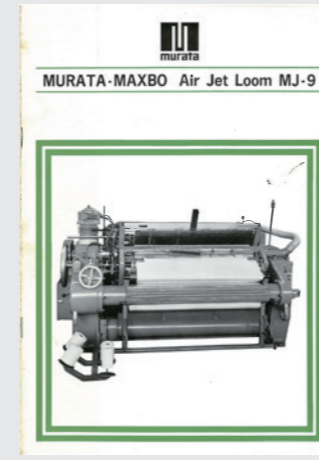
İkinci rol içinse şirketimizin kuruluşundan beri "dünyanın herhangi bir yerinde makinelerimizi kullanan müşterileri memnun edecek" ürünler üretmek olduğundan ve uzun yıllar boyunca müşterilerden elde edilen geri bildirimlerden (talepler) biriktirilen deneyimlere ve bilgiye dayanarak kaliteye olan bağlılığımız ile istikrarlı kararlılığımız doğrultusunda geliştirme çabalarımızı sürdürüyoruz.

Dünya genelindeki birçok müşteri Muratec ürünlerini (otomatik sarım makineleri, Vortex eğirme makineleri ve Muratec Smart Support System) seçtiğinden dolayı minnettarız. Bunun, "hizmet ve parça sağlama sistemimizi" ve "imalata bağlılığımızı" kabul ettiklerinin bir kanıtı olduğuna inanıyoruz. Beklentilerini karşılamak için takdirlerini hak eden daha da iyi bir iş ortağı haline gelmeye devam etmeye söz veriyoruz.

"Sharing Your Life" in bu sayısının, eski ürün kataloglarımızdan fotoğraflar da içeren baş makalesinde, okurlarımıza tekstil makineleri bölümümüzün yaşadığı zorlukları ve gelişimi anlatan tarihini tanıtıyoruz. Umarım bu hikaye, Muratec'in günümüzdeki tüm ürünlerine vesile olan uzun geçmişimizi ve uzun yıllar boyunca elde ettiğimiz deneyimi (hem başarıları hem de başarısızlıkları) anlamanıza yardımcı olur.



Tsuranori Nomura  
Operasyon Direktörü  
Tekstil Makineleri Bölümü,  
Satış ve Pazarlama Departmanı



# SYL 2022 | TR

İÇİNDEKİLER

1 MESAJ

3 FUAR BİLGİLERİ  
- Hindistan ITME 2022

5 MAKALE  
- Kataloglar Geçmişteki Tekstil Makineleri Geliştirme Çabalarına Işık Tutuyor

11 GELENEKSEL JAPON "KUMAŞI" TANITIMI  
- Dokuma kumaş "Bansyu-ori"

13 HABERLER VE KONULAR  
- VORTEX Web Sitesinin Yenilenmesi/Fuar Programı/  
Müzedeki Otonom Mobil Robot

14 MURATEC HAKKINDA  
- TMT Makineleri – Önde gelen sentetik elyaf makineleri şirketi

15 JAPONYA İLE TANIŞMAK GÜZEL  
- "Kintsugi"

Sharing Your Life  
Muratec Müşteri Dergisi Kasım 2022

Yayınlayan Murata Machinery, Ltd.  
Tekstil Makineleri Bölümü  
Green-Bldg., 2-6-26, Kitahama,  
Chuo-ku, Osaka, 541-0041, JAPONYA  
Web sitesi: www.muratec.co.jp  
© 2022 Murata Machinery, Ltd.

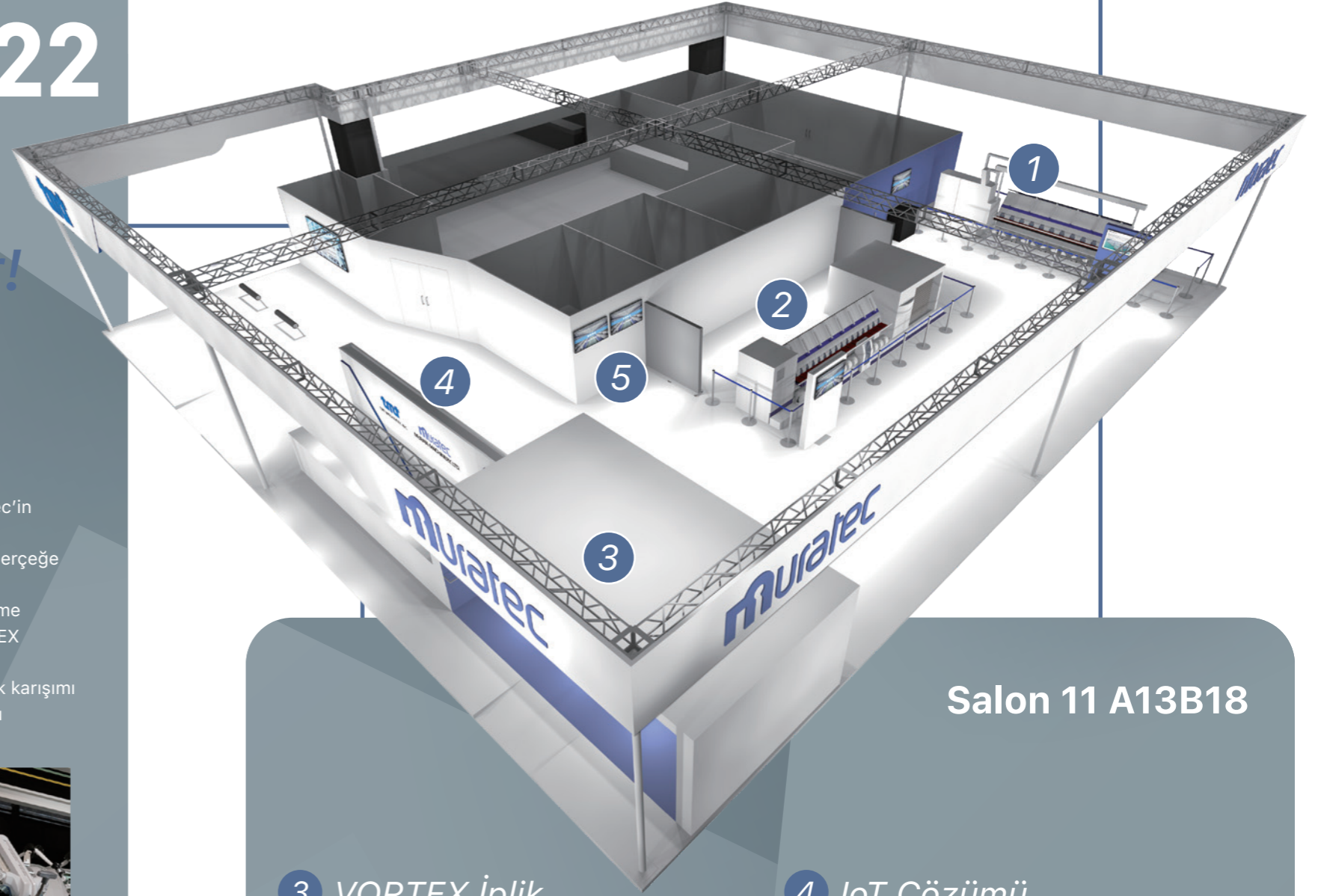
[Kapak fotoğrafı] Banshu-ori Kobokan'ın izniyle

# Hindistan ITME 2022

8-13 Aralık 2022

India Exposition Mart Ltd., Greater Noida, HİNDİSTAN

## Muratec yıldızlarımızı sergiliyor!



### 1 Automatic Winder

PROCESS CONER II FPRO EX  
Link Coner Tipi 12 iğ



Son yıllarda iş gücünden tasarruf talebindeki artış ile daha popüler hale gelen Link Coner tipi bir makine sergileyeceğiz.

Fuar alanında CSY'yi (core spandex ipliği) hava ile birleştiren "Stretch Air Splicer"ın demosunu gerçekleştireceğiz.

FPRO EX, çeşitli şekillerden oluşan bobin yelpazesinde yüksek kaliteli sarım elde edebilir. Makineyi çeşitli bobin numuneleriyle birlikte sergileyeceğiz.

### 2 VORTEX Eğirme Makinesi

VORTEX 870 EX 16 iğ

VORTEX Eğirme Makineleri, Muratec'in orijinal havallı eğirme teknolojilerinin uygulanmasıyla yüksek hızlı eğirmeyi gerçeğe dönüştürmüştür. Dakikada 550 m maksimum hızda eğirme kapasitesine sahip en son model, 870 EX sergilenecektir.

%100 Polyester ve Polyester/Pamuk karışımı olmak üzere iki tip iplik eğirme demosu gerçekleştireceğiz.



### 3 VORTEX İplik

Kumaş ve Kıyafet Örneği

VORTEX iplik numune köşesinde, öncekinden çok daha geniş yelpazede uygulamalar göstereceğiz. Bu etkinlikte özellikle çantalar ve diğer eşsiz uygulama örnekleri üzerine odaklanacağız. Aynı zamanda fuar hediyeleri olarak geri dönüştürülmüş polyester VORTEX iplik eko-çantalar sunacağız.

### 5 Orijinal Parçalar

Orijinal parçalarımızı ve çeşitli yenileme vakalarını Video ile tanıtacağız. Sadece 870 EX/QPRO EX için değil, aynı zamanda 861/21C için de çok daha uzun süreli kullanım için yenileme dönüşüm parçalarından ve bakım paketi öğelerinden oluşan çeşitli öneriler.

Salon 11 A13B18

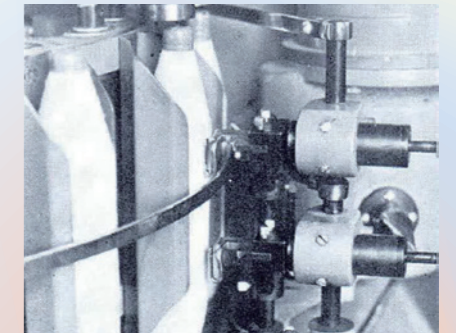
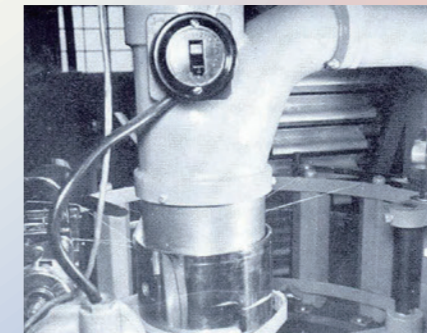
### 4 IoT Çözümü

Muratec Smart Support (MSS)

Bu etkinlik için standımızda ziyaretçilerin bir MSS konsept videosu izleyebileceği özel bir video alanımız olacak. Filmde MSS ürünlerinin 1970'lerden beri olan gelişiminin tarihi, MSS'nin açılımı "Easy-Access (Kolay Erişim), Easy-Solution (Kolay Çözüm) ve Efficient-Support (Etkin Destek)" olan "3 E" özelliklerinin yanı sıra, MSS'yi kullanan müşterilerin görüşleri ve yorumları anlatılmaktadır.

# QPRO Başarısı No.11'in Geliştirilmesine Dayanıyor

Tek iğli düğümleyiciye sahip Mach Coner 7-II serisi 1979 yılında Uluslararası Tekstil ve Giysi Teknolojisi Fuarı'nda (ITMA) sergilendiğinde Murata Machinery'nin sarım makineleri önemli bir dönüm noktasına ulaştı. Bundan sonra Process Coner serisi piyasaya sürüldü, onu da QPRO serisi ve bizi bu güne getiren sonraki makineler izledi. Bu makinelerin tamamı, Gilbosof Belçika ile teknik bir ortaklık sonucunda geliştirilen ve üretimine 1965 yılında başlanan ve 1970'lerin başlarında piyasaya sürülen No.11 Conematic serisi baz alınarak üretildi. Oyunun kurallarını değiştiren bu modelde 20 iğ başına bir adet düğümleyici vardı; önceki modellerdeki 200 iğ başına bir düğümleyiciye göre sağlanan bu büyük gelişim üretkenlikte dramatik bir artışa neden oldu. Bununla birlikte, asil şartı olan bugün kullanılan başka temel gelişimlerden birçoğunun bu modelde halihazırda bulunduğu keşfetmekti. Bu gelişimlerden bazıları şu şekildedir.



## Kops Besleme Otomasyonu

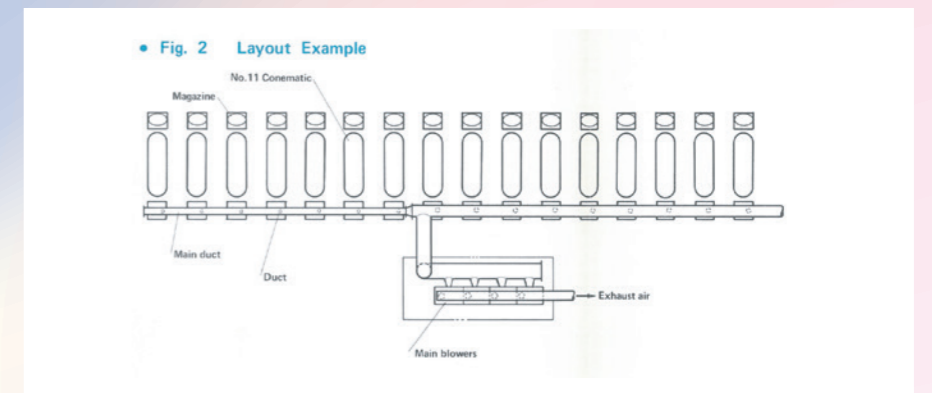
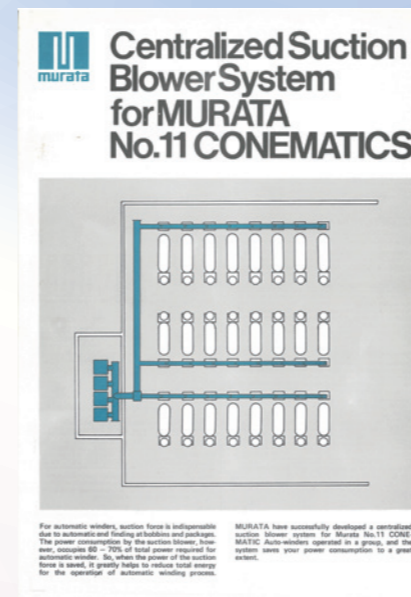
Şirketin adı halen "Murata Textile Machine Co., Ltd" iken (şu anki adına 1962 yılında değiştirilmiştir), şasesinin ucunda otomatik kops besleme, kopstaki ipliğin ucunu bulmaya yardımcı bir aracı, ipliğin ucunu tutup hazırlıklar yapmaya yarayan bir cihaz (iplik ucu tutma cihazı) gibi mevcut otomasyon seviyesine yol açan temel gelişimler o gün gerçekleştirildi.

# Kataloglar 1960'lardan İtibaren Geçmişteki Tekstil Makineleri Geliştirme Çabalarına Işık Tutuyor

2019 yılında şirket içi bir proje olan Chronicle Project (C-PRO) başlatıldı. Kuruluşumuzdan bu yana 87, eğirme makineleri işinin ise başlangıcından bu yana geçen 74 yıldan sonra, geçmişte yaşanan kapsamlı ve derin zorlukların tarihini bilen çok az sayıda çalışan bulunmaktadır. Genç satışçılar, kıdemli mühendislerin yaşadığı zorluklara ilişkin hikayeleri dinlerler ve arka planını keşfederlerse sosyal bağlam ve değişen piyasalar ve rekabet trendleri gibi o dönemin ortamına yanıt vermede birçok zorluk olduğunu anlayacaklardır. C-PRO, biriktirilen deneyim ve uzmanlığı bir sonraki nesle aktarma hedefiyle başlatıldı. Gelişim tarihi, yıllar boyunca ilerleme vb. ise emekli olanların, eski yöneticilerin ve diğerlerinin hikayeleri dinlenerek derlendi.

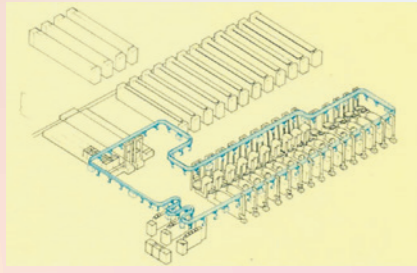
Bu çabaların bir parçası olarak, birkaç bin arşivlenmiş eski katalog seçildi, düzenlendi, sıralandı ve dijitalleştirildi ve şimdi showroom'da yaklaşık 900 katalog sergileniyor.

Katalogları düzenlerken, birçok şartı gerçek açığa çıktı. Kataloglardan bazıları, pazar tarafından kabul edilmek için çok erken geliştirilen ekipmanlar veya aslında geliştirilmeden terk edilen bazı ekipmanlar gibi ve birkaçının da o dönemde teklif dahi edilmiş olmasının bizi şaşırttığı makine geliştirme yolculuğumuza dair değerli bir bakış sağladı. Bu sayıda yalnızca Murata Machinery'nin tarihine değil aynı zamanda gelişimine de odaklanacağız. Ayrıca bizden önce gelenlerin yaşadığı bazı büyük zorlukları da anlatacağız. Bununla birlikte, bu sayıda anlatacağımız zorluklar, bizden önce gelenlerin yaşadıkları zorlukların yalnız bir bölümüdür ve çabalarının büyük bir bölümü alan sınırlamalarından ötürü burada sunulmamıştır.



## Merkezi Emiş Fanı (Blower)

Merkezi emiş fanı (blower) 20 adede kadar üniteyi kapsıyordu. Mach Coner makineleri için yaygın bir şekilde benimsendi. Günümüzde invertör kontrolü ve enerji tasarrufu teknolojileri ilerledi ancak o sırada bir invertör kullanılması zordu, bu nedenle birden fazla üniteyi büyük bir emiş fanı motoru ile bağlamak için merkezi emiş fanı (blower) bir çözüm olarak önerildi. Katalog aynı zamanda enerji tüketiminin %55 ile %65 oranında düşürüldüğünü ifade ediyor. Bu, bize enerji tasarrufunun o günlerde bile büyük bir odak noktası olduğunu anlatıyor.



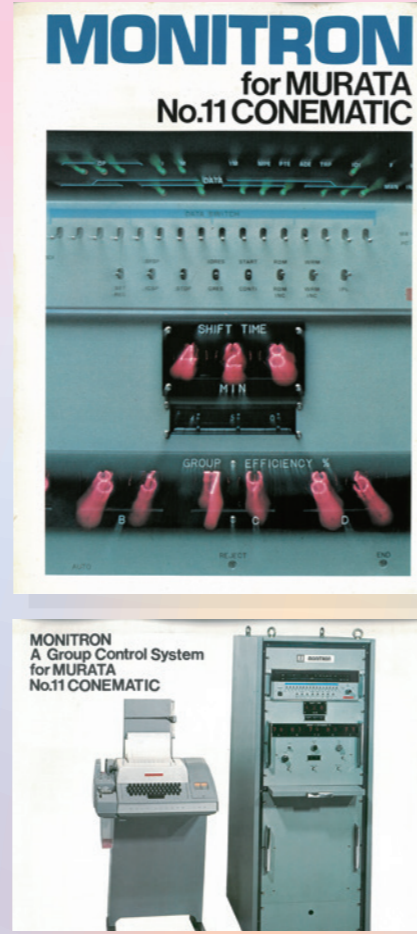
### Link Coner, Bobin Transfer Sistemi

Bobin transfer otomasyonu da sunuldu. Katalogda eğirme makinesiyle doğrudan bağlantıya olanak sağlayan Link Coner da sunulmaktadır. Kops ve bobin transfer otomasyonunun o dönemde bile sunulmuş olmasını keşfetmek şaşırtıcıydı.



### Veri Toplama Sistemi

40 adede kadar ünitenin bağlanmasına olanak sağlayan şase veri toplama sistemi, 1970'lerin başında zaten sunulmuştu. Verimliliklere ve hata oranlarına ek olarak, beslenen kops sayısı, iplik toplama hata oranları, çıkarma sayısı, ters yüz ve başka çoğu özellik için veri toplama sistemi sunulmuştu. Bu sistem bugünkü Muratec Smart Support'un (MSS) yolunu açtı.



### ITMA 91'de 3000 m<sup>2</sup>lik Standda Tam Operasyon

ITMA Hannover 1991'deki sergi haritasına bir bakın. Twin Spinner'ın (MTS) 377 çift büküm makinesine bağlantısı, sarımcı büküm ve diğer makineler gibi çeşitli otomasyon özelliklerinin tanıtımı yapıldı. 10 günlük fuar dönemi boyunca, personel bu makineleri Murata Machinery'nin politikasına göre tam operasyonda sundu. Bugünse biz buna "Bu, hayal bile edilemez!" derdik. Beş adet sarımcı makinesi şirketimizin standına ve üç adet sarımcı makinesi başka bir şirketin standına yerleştirilmiş olarak toplamda sekiz sarımcı makinesi sunuldu. Ayrıca bir büküm makinesi sarımcı makinesine diğeri ise Twin Spinner'a bağlı şekilde toplam iki adet çift büküm makinesi de sunuldu. Otomasyon için, sunuma eğirme ve sentetik elyaf alanlarının her biri için bobin transferi, muayene ve bobin hatları dahildi. Japonya'daki lokasyonlarımızdan ve yurt dışından toplam 186 personel ITMA 91'e katıldı. Bu gerçekten olağanüstü!



Bir çekme şase makinesi gösterildi ve kutu transfer özelliği sunuldu. Şerit bağlantısı da gösterildi.

## Absürt Ancak Cesur Mücadeleler

Bizden önce gelenlerin öngörüsünden etkilendik ancak aynı zamanda "absürt" çabalarına da sıklıkla hayret ettik. Bu cesur mücadelelerden bazıları şu şekildedir.

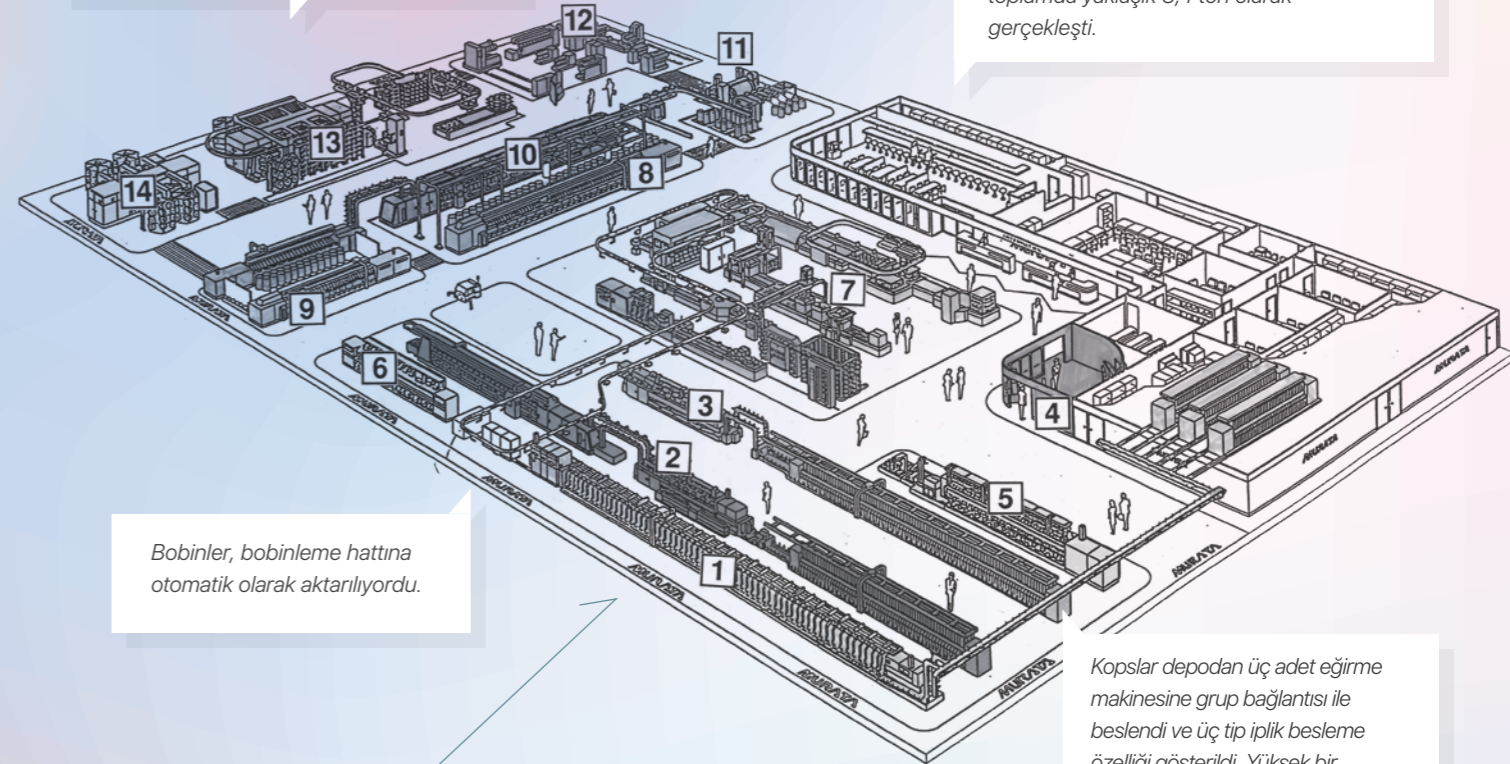
### 1980'li Yıllarda Çoğu Model Birbiri Ardına Ticarileştirildi

Filamanlı Take-up Winder 1976 yılında piyasaya sürüldü, bunu 1978 yılında Murata Jet Spinner'ın (MJS) piyasaya sürülmesi izledi. Ek olarak, 1980'lerin ilk yarısında yalnızca büküm makineleri ve hava jeti yalnızca büküm makineleri piyasaya sürüldü. O günlerde yeni ürünlerin piyasaya sürülme hızı bizi şaşırtıyor. Take-up Winder ve yalnızca büküm makineleri şu anda TMT Machinery'nin sahip olduğu şirkete devredildi. 2000'lerin ikinci yarısına kadar satışta olan MJS, VORTEX eğirme makinelerinin MJS'nin aralığını kapsayabileceği onaylandıktan sonra VORTEX'e aktarıldı. Başlıca olarak Kuzey Amerika'da ve Güneydoğu Asya'da satılan MJS'nin gerçek satış hacmi birkaç bin ünite seviyelerindeydi.



Transfer özelliği yalnızca büküm makinesi için de sunuldu.

24 iğli 881 (İkiz eğirmeli), 24 iğli (uzun elyaflar için ikiz eğirme) 882 ve 72 iğli MJS olmak üzere toplamda üç adet MJS makinesi gösterildi. Hammadde girişi toplamda yaklaşık 3,4 ton olarak gerçekleşti.



Bobinler, bobinleme hattına otomatik olarak aktarılıyordu.

Kopslar depodan üç adet eğirme makinesine grup bağlantısı ile beslendi ve üç tip iplik besleme özelliği gösterildi. Yüksek bir pozisyona yerleştirilen bantlı bir konveyör kullanarak kops transferi özelliği de gösterildi.

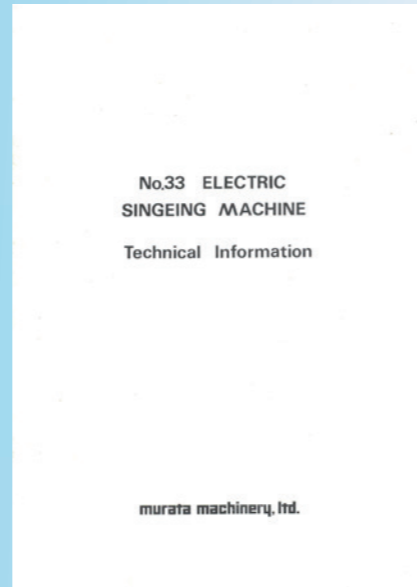
ITMA 91'deki stand çizimi

# Böyle Bir Şeyi Yaptılar Mı? –İhtiyaçları Tahmin Eden Ancak Hiç Açıklamayan Gelişim.



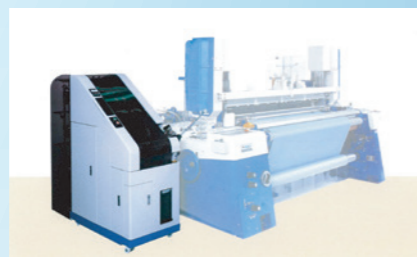
## Hiç Açıklanmayan Hava Jetli Dokuma Makinesi

Şirketteki bazılarımız, Murata Machinery'nin 1960'larda bir hava jetli dokuma makinesi geliştirmeye çalıştığını biliyordu. O makine için kataloğun bir kopyası, değerli bir kopyası sonunda bulundu. Bu katalogta bu üniteden birden fazla yerleştirildiğini gösteren bir fotoğraf yer alıyor.



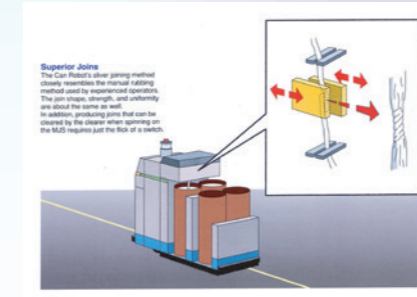
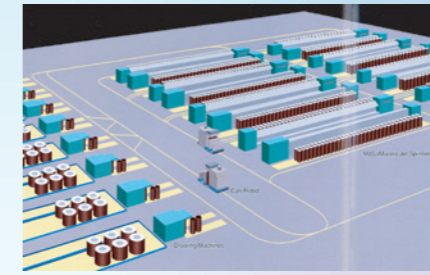
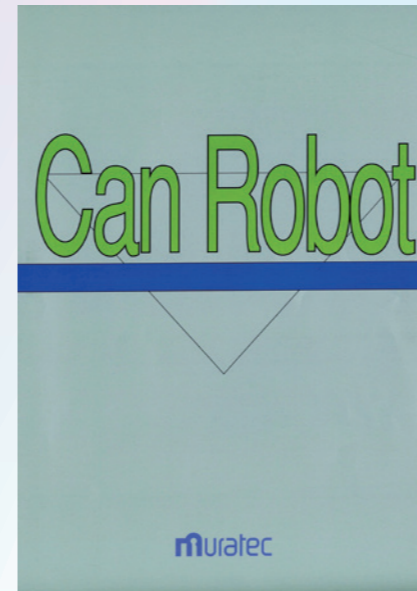
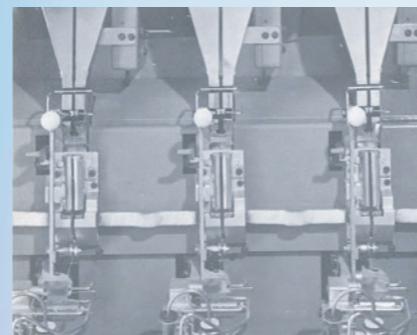
## Tüy Yakan Sarım Makinesi

Murata Machinery, otomatik sarım makineleri için tüy biyeme cihazları (Perla), tüy biyeme cihazları ve tüylenme azaltıcı VORTEX gibi tüylenme ile ilgili birçok ürünün tanıtımını yapmaktadır. Ve "tüy yakan sarım makineleri" 1970'lerde de sunuluyordu. Japonya'daki bazı müşteriler bunları hala kullanıyor.



## WT Cihazı

WT cihazı, ipliğe yalnızca büküm eklerken dokuma makinesinin argaçını besleyen özel bir cihazdır. Bu özellik, kullanıcının yalnızca büküm atılmış ipliğin tekstile nasıl dokunacağını gerçekten kontrol ederken, yalnızca büküm ayarlarına karar vermesine olanak sağlar. Bu cihaz ITMA 91'de sergilenmiştir.

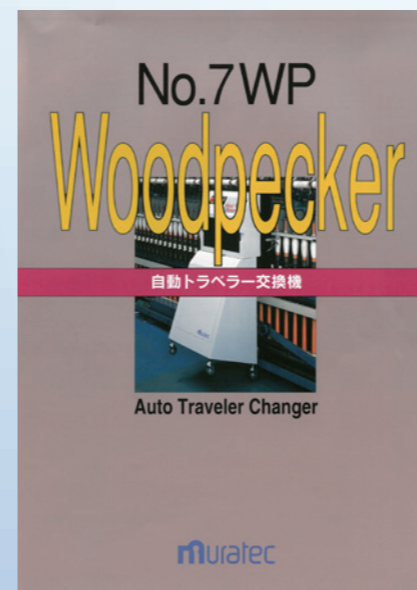
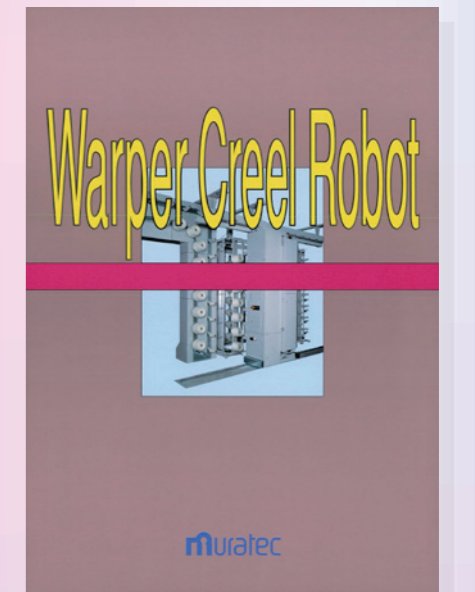


## Warper Creel Robotu

Warper Creel Robotu bobin transferinin bir uzantısı olarak sunuldu. Çağlıkta kalan bobinler toplanıyordu ve yeni bobinler besleniyordu. Yalancı büküm makinesinin çağlığa otomatik beslemeye olanak sağlayan özelliği ve malzemelerin daha yüksek veya daha düşük pozisyonlara beslenmesi için duyulan ihtiyacı azaltmaya yönelik iş gücünden tasarruf sağlayan diğer özellikler o sırada (1990'ların ilk yarısında) sunuldu.

## Kutu Robotu

MJS için kutu transfer robotu, 1990'ların ilk yarısında piyasaya sürülmeye başlandı. Otomatik transfer, kutu değişimi ve şerit bağlantısı özellikleri sunuldu. Robot, Amerika Birleşik Devletleri'nde düzenlenen bir ticaret fuarı olan, Amerikan Tekstil Makineleri Fuarı (ATME) 1992'de fiilen sergilenmiştir.



## Woodpecker

Bu bizi gerçekten şaşırtıyor ve "Böyle bir şeyi yaptılar mı?" diye soruyoruz. Woodpecker, ring eğirme makineleri için otomatik gezici bir değiştirme cihazıdır. Şirket otomasyonu her açıdan tanıtırken, bu tür bir otomasyon için birçok talep aldı ve gelişimi üzerinde çalışmaya başladı. Şirket %99'luk bir başarı oranını hayata geçirdi, ancak Woodpecker'ın piyasaya sürülmesinin zor olduğuna karar verdi ve daha fazla geliştirmeyi bıraktı (1990'ların ilk yarısında).





# 播州織

Banshu-ori

Banshu-ori, 1792 yılında tekstil teknikleri Kyoto'nun Nishijin Bölgesinden, Hyogo Prefektörlüğündeki Nishiwaki Şehrine geri getirildiğinde başladı. Sıcak iklimten faydalanarak, Nishiwaki Şehri etrafındaki alanda pamuk yetiştirildi ve bölge pamuğu hammadde olarak kullanan tekstil ürünleri için çok bereketli bir yer haline geldi. Nishiwaki Şehri etrafındaki bölgede aynı zamanda boyama sektörü için son derece önemli olan su kaynaklarını sağlayan birçok nehir yer alıyordu, bu sayede bölge tekstil sektörünün büyümesi için gereken altyapının büyük bir bölümünü sağlıyordu.

Banshu-ori'nin en büyük özelliklerinden biri, ipliği boyanmış kumaş kullanımınıdır. Japonya'nın ipliği boyanmış kumaş pazarının %70'ini elinde tutmaktadır. Zengin renkler ve nazik bir doku sağlar ve tek parçalı giysiler ve gömleklerden çantalara, şapkalar ve masa örtülerine kadar her şey dahil olmak üzere kalite odaklı çeşitli ürünler halinde insanların yaşamlarını süslemelerine yardımcı olmak için kullanılır.

Ancak Banshu-ori sektörü, üreticilerin yaşlanması ve yerlerine yenilerinin gelmemesi ve hem üretim miktarlarının hem de üretim değerinin sektörün zirvede olduğu günlere kıyasla yavaş yavaş düşmeye devam etmesi gibi çeşitli sorunlarla karşı karşıyadır. Ayrıca, sektörün karşı karşıya olduğu başka bir sorun da kumaş üretim bölgelerinin son ürünlerde gösterilmemesinden dolayı marka gücünün eksik kalmasıdır, bu nedenle son tüketiciler "Banshu-ori" adını nadiren görmektedir.

Bu koşullar altında, sektör, hükümet ve akademisyenler 2015 yılında bir araya geldi ve üretim alanlarını canlandırma hedefiyle "Nishiwaki Fashion Toshikousou" ("Nishiwaki Moda Şehri Vizyonu") projesini başlattılar. Proje, tasarımcıları üretim alanlarına çekmenin ve yeni sektörel personelin eğitime destek vermenin yanı sıra, son ürünler üretmeyi, tasarımcılar arasında fikir alışverişini ve daha fazlasını hedefleyen atölyeler düzenlemek dahil olmak üzere çeşitli inisiyatifler gerçekleştirmektedir. Proje aynı zamanda, moda ile ilişkili üniversite ve meslek lisesi öğrencileri için üretim alanlarında düzenlenen turlar gibi sektörün genç, yeni üyelerini yetiştirmeye yönelik inisiyatifler de gerçekleştirmektedir. Ek olarak, proje son ürünlerin geliştirilmesi ve kısıtlamasız prototipleme için alanlar sağlamak için de çalışmakta ve ayrıca fuarlara katılım için destek sağlamak gibi satış kanalları oluşturmaya yönelik inisiyatifler de gerçekleştirmektedir.

Son yıllarda bu inisiyatifler Banshu-ori ürünlerinin tanınırlığını büyük ölçüde artırdı. Banshu-ori şallarını tüm ülkede büyük bir hit yapan genç bir tasarımcının da gösterdiği gibi orijinal ürünlerini satmak için iş fırsatları arayan daha fazla işletme ortaya çıktı. İnternet alışverişinin büyümesiyle paralel olarak, kendi orijinal giyim markalarını kurmaya başlayan ve şallar, mendiller, el havluları ve çeşitli malları İnternet üzerinden doğrudan tüketicilere satan tekstil ticaret şirketleri ve dokuma fabrikalarının da sayılarının arttığını gözlemlenebilir. Genç tasarımcılar ve girişimciler, uzun süreli geçmişli olan şirketler ve hükümet, Banshu-ori'nin değerini ve cazibesini tüketicilere iletmek için iş birliği yaptı.

## (Sürdürülebilir kalkınma hedefleri) SKH'leri inisiyatifleri

### Artık iplik biriktirme sistemi

Çeşitli şirketlerden gelen artık iplikler toplanır ve (Entegre devre) IC etiketleri ile yönetilir. Bu sistem, numuneler hazırlamak vb. için gerektiği her an küçük lotlarda iplik satın alınmasına olanak sağlıyor.

### Boyama çamurundan kompost yapma

Boyama işleminden sonra kalan atık sıvılardan meydana gelen çamur kurutulur ve ardından bahçe işleri için gübre bileşeni olarak kullanılır.

### Pamuk üretilen arazideki bitki artıklarını yakıt olarak kullanma

Pamuklu kumaştan arta kalanları biyoetanole dönüştürme ve pratik kullanıma sunma konusundaki çalışmalar Hyogo Prefektörlüğü Teknoloji Enstitüsü'nde devam etmektedir.



Banshu-ori mendiller ITMA 2011'de (Barselona'da) ziyaretçilere dağıtıldı.

## Banshu-ori Kobokan tarafından dağıtılan bilgiler

Bu, Banshu-ori için aynı zamanda bir mağaza ve müze olarak hizmet veren bir bilgi merkezidir. Bu bina yenilenmiş bir ahşap tekstil fabrikasıdır, bu da tarih hissini gerçekten iletilmesine yardımcı olur. Çeşitli Banshu-ori üreticilerinden çeşitli eşyalardan ve moda öğelerinden oluşan koleksiyonlara ek olarak tesiste kumaş da satın alınabilmektedir. Tesiste aynı zamanda el yapımı üretim deneyimleri dokuma tezgahı gösterimleri sunulmaktadır ve bu tesis Banshu-ori kültürünün korunmasında gerçekten önemli bir rol oynamaktadır.



## Banshu ramen

Tekstil sektörünün popüler olduğu Nishiwaki Şehri'ndeki bir tekstil fabrikasındaki neredeyse 20.000 kadın arasından bir kadın operatör. Ramen'i kadınların ağızına zorla sokmaya çalışır ve bu tatlı çorbanın bugünkü hafif tadı ortaya çıkar ve zamanın değişmesine karşın halen sevilmeye devam etmektedir.



Shozo Katayama  
Nishiwaki Şehri Belediye Başkanı  
(Murata Machinery OB)  
da yardım sağlamıştır.

Bölüm: Tekstil Makineleri

## VORTEX'e özel web sitesi yenilendi!

VORTEX'e özel web sitesi, muratec-vortex.com giyim sektörü ile ilgili bireylere ve kuruluşlara yönelik bir iplik olarak VORTEX hakkında bilgiler sağlar. Web sitesinde yer alan içeriklere verilebilecek bazı diğer örnekler arasında, VORTEX ipliğin benzersiz özellikleri, VORTEX iplik üretebilen işletmeler olan "VORTEX Ortakları", VORTEX Eğirme Makinesi özellikleri ile ilgili bilgiler ve daha fazlası verilebilir. Lütfen fırsatını bulduğunuzda siteyi ziyaret edin.



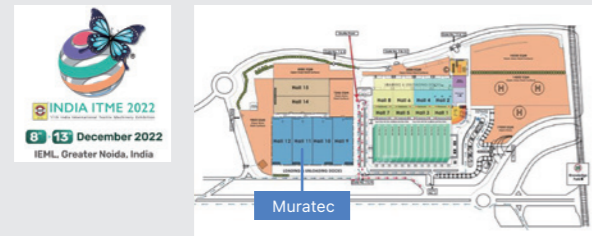
Bölüm: Tekstil Makineleri

## Fuar takvimi 2022 - 2023

**HİNDİSTAN ITME 2022** 8-13 Aralık 2022

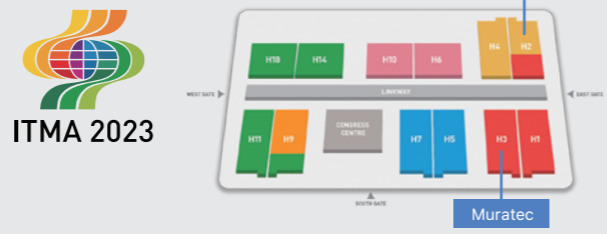
India Exposition Mart Ltd., Greater Noida, HİNDİSTAN  
**MURATEC STANDI: Salon-11 A13B18**

**Sergi** VORTEX eğirme makinesi - VORTEX 870 EX  
Otomatik Sarım Makinesi - Process Coner  
FPRO EX Muratec Smart Support (MSS)



**ITMA 2023** 8-14 Haziran 2023

Fiera Milano Rho, İTALYA  
**VORTEX İPLİK STANDI: Salon-2 D208**  
**MURATEC STANDI: Salon-3 D107**



\*Fuar programı bildirim yapılmaksızın değiştirilebilir.

Bölüm: Araştırma ve Geliştirme Merkezi

## Muratec kontrol sistemine sahip Otonom Yer Temizleyici ünlü müzede iş başında

İtalyan yer temizleme makineleri üreticisi Adiatek'in R-Quartz otonom yer temizleyicisi, 2021 yılından beri Fransa'da bir müzede çalışıyor. R-Quartz'da, Muratec'in AR&GE Merkezi tarafından geliştirilen bir otonom mobilite kontrol sistemi olan NAVI® bulunmaktadır. Bu robotta, insansız temizlik işlemleri gerçekleştirmesine olanak sağlayan otonom sürüş işlevi bulunmaktadır. Müzenin giriş alanı basamaklardan, yürüyen merdivenlerden ve koridorlardan oluşan karmaşık bir alandır. Geçmişte çalışanların temizlik makinelerini çok dikkatli bir şekilde kullanması gerekiyordu ancak artık robotlar temizlik işlerini daha verimli bir şekilde gerçekleştirebiliyor. Muratec'in otomasyon teknolojisi, dünyanın dört bir yanından gelen ziyaretçiler için alanın güzel görünmesine katkıda bulunuyor.



TMT Machinery, Inc., sentetik elyaf makineleri genel tedarikçisidir. Şirket 2002 yılında önde gelen üç Japon sentetik elyaf makineleri üreticisinin bir araya gelmesiyle kurulmuştur. - Toray Engineering Co., Ltd, Murata Machinery, Ltd. ve Teijin Seiki Co., Ltd. (şimdiki Nabtesco Corporation). TMT Machinery, Inc., üç ana şirketin uzun yıllar boyunca inşa ettiği teknolojik uzmanlığı ve mühendislik kapasitesini bir araya getiriyor. Sentetik elyaf makinelerinin bir uzmanı olarak, süreç teknolojisi ile Eğirmeden Take-up ve Winder'a kadar eksiksiz bir üretim sistemi inşa edebiliriz. Müşterinin gereksinimlerine karşılık vermek için her çözüm dahil olmak üzere sentetik elyaf makineleri sağlayarak müşterinin talebine göre her türlü ipliğin üretimini destekleyeceğiz.

*TMT Machinery*  
- Önde gelen sentetik elyaf makineleri şirketi

TMT'nin DTY makinesi serisi pamuk, keten ve yün gibi doğal elyaflardan daha yüksek dayanıklılığa sahip ürünler oluşturabilir. Ek olarak, higroskopik hızlı kuruma, nem emme ısı, antibakteriyel vb. gibi değer katan işlevlere sahip elyaf üretebilir. Günümüzün hızlı değişen dünyasında sürekli değişen talepleri izleyerek geniş yelpazeli özel çözümler sağlayabiliriz. Müşteri ihtiyaçlarını karşılayan mühendislik ve süreç uzmanlığına sahip ve satıştan, satış sonrası hizmetlerine kadar müşteri desteğinin tüm alanlarında TMT Machinery, Inc. Dünya Standardında Üst Sınıf Kalite sunar.

**muratec**

Müreffeh bir toplumun gerçekleşmesi için sürekli olarak yenilikçi teknolojiler yaratıyoruz



Tekstil Makineleri



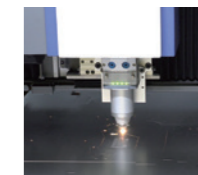
Lojistik Sistemleri/  
Fabrika Otomasyon Sistemleri



Temiz Odalar için Otomatik Malzeme İşleme Sistemleri



Takım tezgahları



Sac Metal Makineleri



İletişim Ekipmanı

# Kintsugi



Çömlekçilikte değerini bilenler için ölçülemez bir değer bulunmaktadır. Genellikle yüksek kalite olarak görülmeyen parçalar bile veya aile yadigarı olan lüks eşyalar ya da pirinç kaseleri aramızdan ayrılan sevdiklerimizin hatıraları haline gelir. Bu parçalar kazara çatladığında bile öylece çöpe atılamaz.

"Kintsugi", çatlayan veya kırılan çanak çömleğin, doğal yollarla elde edilen bir yapıştırıcı olan urushi Japon verniğiyle güçlendirilerek onarıldığı ve ardından yukarıdan altın tozu serpilerek beneklenerek süslendiği eşsiz bir geleneksel Japon onarım yöntemidir. Urushi verniği, antik çağlardan beri nemli Asya ülkelerinde ahşap eşyalar için

kullanılmaktadır ancak geleneksel olarak son derece katı nem kontrolü gerekir. Ancak son yıllarda ABD, Avrupa ve dünyanın geri kalanından gelen ilgi, verniğin kuru iklimlere bile dayanmasına olanak sağlayan teknolojik ilerlemelere yol açtı.

Bu onarımları çarpıcı güzelliğe sahip nesnelere dönüştürme uygulaması onarılan parçalara biraz farklı bir his vermektedir, bu da bu geleneğin çay seremonisi ve antik sanat dünyasında çok sevilmesine neden olmuştur. Parçaları, hala değerini bilmek ve bu parçaları uzun, çok uzun bir süre boyunca kullanmak isteyenleri birbirine bağlar ve insan bilgeliğinin yaşayan, nefes alan bir örneğidir.



İş Birliği - **Kintsugi Studio RIUM**  
(Shimogyo Ward, Kyoto kintsugi-rium.jp): Yenilenen geleneksel bir binada yer alan bir otelin bir köşesinde bulunan Kintsugi Studio RIUM açık stüdyosunda kintsugi teknikleri konusunda demolar düzenleyerek, turistlerin ve diğer kişilerin geleneksel Japon tekniklerini yakından deneyimlemesine olanak sağlar.